

218

IL SIGNORE DEI TRASALPHA

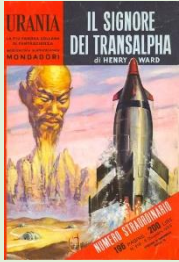
6/12/1959

L'ENFER EST DANS LE CIEL

Copertina di

HENRY WARD

Mario D'Antona



Henry Ward, l'autore de "I Soli Verdi", che pubblicato in questa collana destò tanto interesse, narra nel suo nuovo romanzo un'altra delle sue appassionanti avventure di agente segreto. Un'avventura che va oltre la limitata sfera del nostro piccolo pianeta e abbraccia, si può dire, l'universo, pur rimanendo in un'atmosfera di crudele, quasi spietata, realtà. Sfilano davanti al lettore i personaggi politici più noti del mondo contemporaneo, le basi segrete americane, russe, cinesi, da cui sfrecciano i satelliti artificiali con mete sempre più ambiziose; gli intrighi, le rivalità, le rappresaglie di questo nostro mondo diviso in due parti; gli squallidi paesaggi del deserto di Gobi, il desolato malefico retaggio dell'antica civiltà di Marte. E tutto questo serve come indispensabile scenario a una vicenda intensa d'azione ma anche di profonda umanità, specialmente nel punto in cui narra l'agonia spaventosa dei primi tre uomini che, lanciati verso Marte a bordo di un satellite cino-russo, sono spinti, per uno scopo vitale per l'umanità, all'assassinio e al suicidio da altri uomini che hanno gli stessi sogni, le stesse ambizioni, gli stessi sentimenti, la stessa scienza, ma che si trovano nel campo avverso. Perchè, come dice il Vangelo, e come ripete l'autore: "Ogni regno diviso in se stesso perirà". E soltanto un pericolo comune può affratellare i due nemici che siano naufragati insieme.