

197

LA PORTA SULL'ESTATE

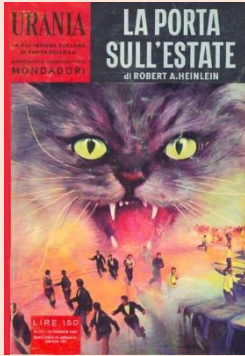
15/2/1959

THE DOOR INTO SUMMER (1957)

Copertina di

ROBERT A. HEINLEIN

C. Caesar



Un grande ritorno questo di Robert Heinlein. Un ritorno in grandissimo stile, con un romanzo che, ne siamo sicuri, piacerà a tutti. Si fa e si è fatto un gran parlare, di questi tempi, su giornali e riviste, a proposito dei passi da gigante compiuti dalla scienza in campo di sonno artificiale, o sonno freddo, o ibernazione, come viene definito a piacere il processo di conservazione delle cellule organiche. Robert A. Heinlein si è ispirato, per il suo efficace racconto, proprio a questa moderna tecnica medica sulla quale nessun dubbio è più possibile, e ne ha ricavato un'opera delle più valide, servendosi della sua grande abilità di narratore e della sua sottile vena umoristica che rendono divertenti, e di lettura più che piacevole, le avventure umanissime dei suoi personaggi. Anche quelle di Pete, dignitoso e serissimo gatto, compagno inseparabile, e diremmo indispensabile, del simpatico protagonista di questa veramente bella vicenda. Se avete degli amici scettici in materia di fantascienza, ebbene, fate loro leggere "La porta sull'estate", e rimarranno conquistati dal romanzo e dal suo autore.